

nieuwsbrief

NR 40 | 15 MAART 2016

De komende periode toont Galerie Ra nieuw werk van **Frieda Doerfer** en van **Katrin Feulner**.

U bent van harte welkom op de opening van beide tentoonstellingen, in aanwezigheid van de kunstenaars, op zaterdag **26 maart** van 16 – 18 uur.

expositie



Frieda Doerfer

Eier/Eggs

26.03.16 – 07.05.16

Enkele jaren geleden maakte Frieda Doerfer, tijdens haar studie aan de Hochschule Pforzheim, kennis met de guillocheermachine. Zij werd gegrepen door de symmetrisch gegraveerde patronen die zij met deze machine kon maken. Sinds die tijd werkt zij met deze historische techniek en past hem op een vernieuwende manier toe. In relatie tot de wereldberoemde Fabergé-eieren, die vaak ook werden versierd met de guillocheertechniek, staat haar recente groep sieraden in dit facettenrijke thema.

Katrin Feulner

Arbeiten/Work

26.03.16 – 07.05.16

Het woord *Arbeiten* in het Duits of *Work* in het Engels duiden zowel op het werkproces als op het resultaat hiervan. Voor Katrin Feulner vormt werken, het maken van werk, de verbinding tussen sociale, mentale en fysieke activiteit.

Haar sieraden maakt zij van gevonden objecten waarvan zij vaak de functie en context niet kent. Zij haalt deze uit elkaar en creëert in een intensief en langzaam proces van groei en ontwikkeling, sculpturale, draagbare vormen.



berichten

Sigurd Bronger werd op 26 februari jongstleden, tijdens de Internationale Handwerksmesse in München, voor zijn werk in de internationale sieraad-tentoonstelling *Schmuck* en in de aangrenzende presentatie van Galerie Ra, onderscheiden met de *Bayerischer Staatspreis 2016*.



Zilverkunst in Nederland. Deze tentoonstelling toont meer dan honderd kunstzinnige objecten en gebruiksvoorwerpen van hedendaags Nederlands zilver uit de afgelopen drie decennia. Waaronder drie werken van Paul Derrez.

16 april t/m 21 augustus 2016, Gemeentemuseum Den Haag. Met publicatie.

