

nieuwsbrief

NR 61 | 8 JANUARI 2019

Van 19 januari t/m 9 maart 2019 toont Galerie Ra nieuwe sieraden van **Jorge Manilla**, onder de titel *Decomposition Dreams*.

U bent van harte welkom op de opening van deze tentoonstelling op zaterdag **19 januari** van 16 tot 18 uur.

expositie

Jorge Manilla
Decomposition Dreams

Wij mensen gaan de confrontatie met onze diepste angsten en gevoelens meestal liever uit de weg. Het is mijn doel ze te bespreken en, via mijn sieraden, anderen de gelegenheid te geven dat ook te doen. *Decomposition Dreams* representeert de kwetsbaarheid van het menselijk lichaam, in al zijn rauwe schoonheid. Voor deze collectie gebruikte ik boombast als basismateriaal.

Bast bedekt en beschermt de boom en ondertussen absorbeert, transformeert en preserveert het de tekenen van de tijd in littekens, mooi en pijnlijk tegelijkertijd.



Om het een nieuwe betekenis te geven transformeer ik de bast. Door het plat te slaan, uit elkaar te trekken en te vaporiseren, creëer ik een nieuw soort huid, en gebruik daar dan kleine fragmentjes van in mijn werk. De gefragmenteerde stukken bast, nu veranderd in kleine objecten, laten zien welke intieme dingen het leven een lichaam aandoet.

Ik wil mensen uitnodigen na te denken over existentiële zaken; over de smalle lijn tussen groei en verval en de breekbaarheid van de menselijke *state of mind*. Mijn representaties van pijn en geluk drukken uit wat het betekent om te bestaan, in 'vlesgeworden' duidelijkheid.

JORGE MANILLA

berichten

Op 7 december jl. ontving **Peter Bauhuis** de eerste prijs bij de *Schoonhoven Silver Award 2018*. De tentoonstelling met objecten in zilver van 25 kunstenaars – behalve Peter Bauhuis onder anderen **Julie Blyfield**, **Paul Derrez** en **Hilde Foks** – loopt nog tot mei 2019 in het Nederlands Zilvermuseum in Schoonhoven.

nieuw werk in de Ra-collectie



Linda Hughes,
 hanger



Urmas Lüüs,
 broche



Than-Truc Nguyen,
 broches



Lore Langendries,
 Facet-broche



Noon Passama,
 Extra Button Broches
 editie 2018



boeken

To have and to hold: The Daalder Collection of Contemporary Jewellery
 Een prachtig boek met interessante essays. Over een particuliere collectie, in 2017 geschonken aan de Art Gallery of South Australia in Adelaide en daar nog tot 17 maart te zien. Engelstalig. Te koop in Ra voor € 27.